Flamencologia

BOLETIN DE INFORMACION Y DOCUMENTACION
DE LA CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

MUSEO FLAMENCO
QUINTOS, 1-APARTADO 246
TELEFONO 34 97 02
JEREZ (CADIZ)

CENTRO FUNDADO EN 1958, AL SERVICIO DEL FLAMENCO

XV CURSOS DE VERANO Y XI FIESTA DE LA BULERIA DE JEREZ

JEREZ DE LA FRONTERA, DEL 16 AL 20 DE AGOSTO DE 1977.-

CLASES DE GUITARRA.- Profesor, José Quintin Moreno.
Todos los días del Curso, en horas de 10 a 13 y de 18 a 21. Clases intensivas para iniciados.

CLASES DE BAILE.- Bajo la dirección del profesor, Tomás Soto Lahera
Todos los días del Curso, en horas de 10 a 13 y de 18 a 21. Clases intensivas para iniciados.

HISTORIA Y TEORIA DEL FLAMENCO.- Charlas-coloquios por Juan de la Plata
Durante los días del Curso, a las 13 horas.

SESIONES ARTISTICAS - A LAS 10,30 DE LA NOCHE

DIA 16.- RECITAL DE GUITARRA FLAMENCA, POR "CURRO JEREZ"

DIA 17.- RECITAL DE CANTE FLAMENCO, POR "EL NIÑO DE LA RIBERA"

DIA 18.- RECITAL DE BAILE FLAMENCO, POR CONCHA VARGAS Y SU GRUPO

DIA 19.- CONCIERTO DE GUITARRA Y PIANO FLAMENCO
Obra: "RETABLO FLAMENCO"
Autores e intérpretes:
PARRILLA DE JEREZ y
ALEJANDRO VILLATORO

DIA 20.- CLAUSURA DEL CURSO: XI FIESTA DE LA BULERIA DE JEREZ
Artistas Invitados: ANTONIA SUAREZ
ANA PARRILLA
FAICO
JOSE VARGAS (EL MONO)
Cantaores: Manuel Carpio (El Garbanzo), Rubio de los Ajos, Jesús el Almendro, Diego Vargas, El Gasolina y Luis el de la Chicharrona.
Bailaores: Loli de Jerez, Juana la del Pipa, Antonia la Marchena, Tomás Torre, Manolo Jero, Lele de Jerez y El Gordo de Santiago.
Guitarras: Parrilla de Jerez, Moraito Chico, Diego Carrasco y Pepe Moreno.

PARA TODA INFORMACION, DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA AL APARTADO 246.-

---

MATRICULACION Y RESERVA DE LOCALIDADES SESIONES ARTISTICAS, A PARTIR DE 1º DE AGOSTO, EN LA PROPIA CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA O APTDº CORREOS.